

REPUBLIČKI ZAVOD ZA ZAŠTITU SPOMENIKA KULTURE
KAO NOSILAC OBAVEZA
BIVŠEG JUGOSLOVENSKOG INSTITUTA ZA ZAŠTITU SPOMENIKA KULTURE

L'INSTITUT POUR LA PROTECTION DES MONUMENTS HISTORIQUES DE LA SERBIE
EN TANT QUE RESPONSABLE DE L'ENCIENNE
L'INSTITUT YUGOSLAVE POUR LA PROTECTION DES MONUMENTS HISTORIQUES

**ZBORNIK
ZAŠTITE SPOMENIKA KULTURE**

**RECUEIL DES TRAVAUX SUR LA PROTECTION
DES MONUMENTS HISTORIQUES**

**KNJIGA XXIV TOME
1974.**

B E O G R A D
1974.

Sadržaj – Sommaire

<i>Vladimir Brguljan</i>	Povodom ratifikacije Konvencije o merama za zabranu i sprečavanje nedozvoljeng uvoza, izvoza i pronosa svojine kulturnih dobara	5
<i>Vladimir Brguljan</i>	A propos de la ratification de la Convention sur les mesures pour l'interdiction et l'empêchement de l'importation, de l'exportation et du transfert de propriété illicites des biens culturels	6

Članci i studije – Articles et études

<i>Др Слободан Ненадовић</i>	Пресељавање непокретних споменика архитектуре – Метод спасавања или нужно зло?	15
<i>Dr Slobodan Nenadović</i>	Déplacement des monuments immobiles de l'architecture – Methode de sauvetage ou pis aller?.....	20
<i>Др Бранко Максимовић</i>	Funkcionalne i estetičke vrednosti životne sredine u staroj arhitekturi Prizrena.....	21
<i>Dr Branko Maksimović</i>	Les valeurs fonctionnelles et esthétiques de l'ambiance vitale de Prizren	32
<i>Арх. Иван Здравковић</i>	Обележавање надзиђивања споменика културе при њиховој рестаурацији и реконструкцији	33
<i>Arh. Ivan Zdravković</i>	Indication des surélévations des monuments historiques lors de leurs restauration et reconstruction	34

Konzervatorska ispitivanja i radovi
Etudes et travaux de conservation

<i>Marija Baltić</i>	Revitalizacija historijske jezgre Zagreba.....	37
<i>Marija Baltić</i>	La revitalisation de „Gornji grad“, noyau historique de Zagreb	42
<i>Dipl. inž. arh. Ranko Findrik</i>	O projektu za uređenje manastirskog kompleksa Pećke Patrijaršije – Istraživanja, ideje, radovi.....	43
<i>Dipl. inž. arh. Ranko Findrik</i>	Project d'aménagement du complexe du monastère du Patriarcat de Peć – Recherches, idées, travaux	57
<i>Дипл. инж. арх. Софија Недељдек</i>	Конзервација цркве св. Николе у Старом Сланкамену.....	59
<i>Dipl. ing. arh. Sofija Nedvidek</i>	Conservation de l'église Saint-Nicolas à Stari Slankamen.....	65
<i>Јован Севдић</i>	Конзервација и рестаурација иконостаса Стефана Тенецког и владичанског трона с конзервацијом фреске у цркви у Старом Сланкамену (1967 – 1968)	67
<i>Jovan Sevdic</i>	Conservation et restauration de l'iconostase de Stefan Tenckii et du trône épiscopal avec la conservation de la fresque dans l'église de Stari Slankamen (1976 – 1968).....	69
<i>Петар Момировић</i>	Надгробни споменици код српске православне цркве св. Николе у Старом Сланкамену.....	71
<i>Petar Momirović</i>	Monuments funéraires autor de l'église orthodoxe serbe de Saint-Nicolas à Stari Slankamen.....	74
<i>Dipl. inž. arh. Maja Štrk</i>	Problemi zaštite od vlage pučke sakralne arhitekture na području Istre	75
<i>Dipl. inž. arh. Maja Štrk</i>	Problèmes de la protection contre l'humidité de l'architecture populaire sacré en Istrie	78

Beleške i prikazi – Notes et comptes-rendus

<i>Дипл. инж. Милан Гојковић</i>	Нека искуства у реконструкцији старих средњовековних мостова	79
<i>Dipl. ing. Milan Gojković</i>	Certaines expériences dans les reconstructions des vieux ponts médiévaux	87
<i>Mirjana Lesek</i>	Ikonostas crkve sv. Nikole u Šidu	89
<i>Mirjana Lesek</i>	L'iconostase de l'église Saint-Nicolas à Šid	93

In memoriam – In memoriam

<i>Nadežd Pešić Maksimović</i>	Arh. Aleksandar Freudenreich (1892 – 1974)	95
--------------------------------	--------------------------------------------------	----

Prikaz knjiga i časopisa Comptes-rendus de livres et de revues

» <i>Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji</i> «, izd. Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture Dalmacije, sv. 19, Split, 1972 (N. K.)	96
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

»*Conributions à l'histoire de l'art en Dalmatie*«, édition de l'Institut régional pour la protection des monuments historiques de Dalmatie, cahier 19, Split, 1972 (N.K).